過度な加工とならない事例

- ・色調補正（明るさ、ホワイトバランス、コントラスト、彩度など）
- ・トリミング（傾き補正を含む）
- ・多重露光
- ・比較明合成（天体写真）
- ・画質調整（シャープネス等）
- ・ゴミ除去
- ・その他銀塩写真で可能なこと